



METODOLOGÍA GENERAL DEL CEIP LA CAÑADA: IMPLEMENTACIÓN DE LA METODOLOGÍA CLIL/AICOLE

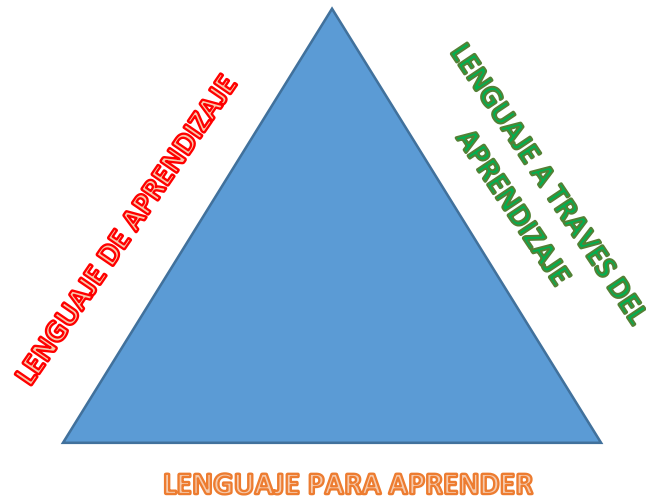
(APROBADA POR MÁS DE $\frac{3}{4}$ PARTES DEL CLAUSTRO Y LA UNANIMIDAD DEL CONSEJO ESCOLAR CURSO 2013/14)

En el CEIP LA CAÑADA se desarrolla la metodología CLIL en todas las áreas (Contents & Learning Integrated Learning -Contenidos y lenguaje integrados en el aprendizaje)

LAS 10 RAZONES PARA EL CLIL:

1. Las **lenguas son una herramienta** esencial **de comunicación**.
2. Normalmente **“pensamos en palabras”**. Hay una fuerte conexión entre saber pensar y saber expresarlo y expresarse. El desarrollo de la competencia lingüística es un elemento vertebrador del pensamiento
3. **Huir de los verborrágico** (Mencionar palabras y términos que no se comprenden de manera mecánica sin responder a un conocimiento real)
4. **Sólo lo que se puede expresar es algo comprendido y aprendido**.
5. Uso **de términos adecuados para expresar conceptos**: El uso del vocabulario, de los términos adecuados y **su generalización** en todas las circunstancias de la vida y en todos los contextos de manera apropiada **indican su conocimiento real desde la aplicación**.
6. Potencia la **conciencia lingüística y la capacidad para integrar diferentes lenguas**: refuerza el uso de las lenguas (castellano /inglés / francés en su caso) desde el supraconcepto de “lengua”.. y permite la interconexión y las inferencias entre ellas (castellano/inglés+francés en nuestro caso) y entre las diferentes áreas potenciando la competencia lingüística de manera real en un contexto bilingüe, además permite y facilita el tratamiento interdisciplinar de algunos aspectos con ambas lenguas y con ambas referencias lingüísticas. Conexión con el desarrollo del P.E.L (PORTFOLIO EUROPEO DE LAS LENGUAS)
7. Teniendo en cuenta la conexión entre lenguaje y pensamiento, **facilita las sinergias** y entendemos que **mejora la capacidad para a resolución de problemas y las diferentes estrategias de pensamiento**.
8. Posibilita la **integración del conocimiento** y el desarrollo real de las competencias de una manera unificada, integrando la competencia cultural.
9. Favorece los **procedimientos objetivos de evaluación** del alumnado con diferentes instrumentos, así como la utilización del portfolio.
10. Posibilita la **evaluación objetiva de la práctica docente**.

LAS TRES DIMENSIONES DE LA METODOLOGÍA CLIL Y SU PROYECCIÓN EN LA PLANIFICACIÓN Y EN LA DINÁMICA DE CLASE:



1. **Lenguaje de aprendizaje:** Son los términos y estrategias lingüísticas (estrategias gramaticales, uso de las grandes preguntas. ¿Qué? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Para qué? Si... Entonces..... , de organización de textos orales o escritos etc..) relacionadas con cada tema, unidad didáctica o proyecto
2. **Lenguaje para aprender:** El lenguaje que el alumnado debe conocer y manejar para desarrollar la dinámica de clase (trabajo en grupo, preguntas, respuestas, debates, instrucciones, terminología básica común a todas las áreas (definir, clasificar, realizar un mapa de conceptos, datos relevantes de una cuestión o un problema, conclusiones, establecer los pasos de una transformación, receta, instrucción...) y aquel que necesita para manejarse en una lengua extranjera (inglés) dentro de un programa bilingüe.
3. **Lenguaje a través del proceso de aprendizaje:** Uso del lenguaje en el contexto diario, situaciones de aprendizaje y comunicación que se dan en el aula. Son situaciones que se producen en el aula de manera regular para la utilización del lenguaje y la consolidación de estrategias. La metodología CLIL es una metodología proactiva.

Se debe partir siempre del contexto y de lo que sabe el alumnado (conocimientos previos) para empezar a construir sobre ello. No se puede dar nada por sabido.

Permite el tratamiento interdisciplinar y la ampliación del vocabulario con nuevos términos que van apareciendo incrementando el vocabulario activo así como los recursos expresivos y de comunicación, por lo que potencia la adquisición de la cultura y de la competencia cultural.

LA METODOLOGÍA CLIL Y EL APRENDIZAJE EN PROFUNDIDAD

La metodología CLIL permite construir el aprendizaje en profundidad a través de diferentes niveles y procesos cognitivos. A nuestro juicio son elementos fundamentales para el desarrollo de las competencias desde el tratamiento de los contenidos (y su posterior reflejo en la evaluación)

DIMENSIONES DEL PROCESO COGNITIVO: NIVEL BÁSICO	
Conocer y Recordar	Reconocer Descubrir
Comprender	Interpretar Poner ejemplos Clasificar Explicar Definir Comparar
Aplicar	Supone un procedimiento: Implementar Ejecutar

DIMENSIONES DEL PROCESO COGNITIVO: NIVEL SUPERIOR	
Analizar	Diferenciar las partes y analizarlas dentro del todo: Diferenciar (rasgos esenciales de no esenciales) Organizar Buscar detalles y elementos específicos
Evaluar	Realizar juicios críticos dando razones o con un criterio: Chequear. Dar razones
Sintetizar	Realizar síntesis de una realidad: Explicándola, definiéndola, determinando sus partes, su utilidad.. en el caso de procesos: sus factores, sus variables, sus momentos, su inicio y su conclusión..
Crear	Establecer las “piezas” para construir algo nuevo o reconocer las “piezas” de una nueva estructura: Generalizar Planificar Producir

El desarrollo progresivo de estas dimensiones del conocimiento que tenemos en cuenta en el proceso de planificación potencia el desarrollo de las diferentes dimensiones del conocimiento

DIMENSIONES DEL CONOCIMIENTO	
Conocimiento Fático	1. Información básica sobre terminología y detalles/elementos específicos
Conocimiento Conceptual	2. Relaciones entre las diferentes partes y aspectos y el “todo”: <ol style="list-style-type: none"> a. Definición por rasgos fundamentales b. Conocimiento de las clasificaciones y categorías c. Conocimiento de principios y generalizaciones d. Conocimiento de teorías, modelos y estructuras
Conocimiento procedimental	3. Conocimiento de algoritmos y términos específicos 4. Conocimiento de técnicas y métodos de organización, análisis, resolución 5. Capacidad para elegir el procedimiento más adecuado
Conocimiento Metacognitivo	6. Conocimiento de las capacidades individuales: 7. Estrategias propias de conocimiento y aprendizaje

El desarrollo de todo esto está relacionado con la evaluación y el desarrollo del portfolio como elemento de autoevaluación y coevaluación. En el portfolio se determinan las tareas que los alumnos deben desarrollar paso a paso, de manera significativa, teniendo como referencia los estándares de aprendizaje y se determinan diferentes niveles de profundización que el alumno reconoce: Nivel inicial (lo reconozco pero con mucha dificultad), desarrollo (lo reconozco pero dudo, no lo domino) , adquisición (lo sé) y maestría (lo domino, lo aplico). La evaluación se basará en evidencias quedando esto reflejado en los diversos instrumentos. VER PORTFOLIO.

ACUERDOS BÁSICOS DE PROCEDIMIENTO PARA EL DESARROLLO DEL CLIL EN TODAS LAS ÁREAS DE PRIMARIA

Se selecciona en el proceso de planificación de cada área:

LENGUAJE DE APRENDIZAJE: El vocabulario básico de las diferentes unidades (palabras clave)

LENGUAJE PARA APRENDER: Estrategias/procedimientos fundamentales de lenguaje (formulación de preguntas esenciales (¿qué, cómo, cuándo, cuánto, dónde, por qué, para qué...?, comparaciones, clasificaciones etc.).

LENGUAJE A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE: La terminología básica para que los alumnos comprendan lo que se pide de ellos (terminología de trabajo, instrucciones, funciones que deben tener en el trabajo cooperativo etc.). Introducción de nuevas palabras que surjan con las actividades. Predicción de significados de palabras. Repaso-refuerzo-aplicación del vocabulario anterior necesario. Introducción y empleo de enlaces, vocabulario de situación espacio/temporal, extrapolación y contextualización de vocabulario de otras áreas.

Así mismo se tendrá en cuenta la información que pasen los diferentes profesores teniendo en cuenta lo anterior de las diferentes áreas para realizar un posible trabajo interdisciplinar (Los profesores que impartan las áreas en inglés pasarán los contenidos y el vocabulario básico y lo mismo harán los que desarrollen áreas en castellano) o reforzar determinadas estrategias o procedimientos de aprendizaje (por ejemplo definir por rasgos, clasificar, realizar mapas de conceptos, utilización de las grandes preguntas etc.)

Las diferentes unidades de las diferentes áreas se presentarán planteando el vocabulario básico /terminología/palabras clave así como el vocabulario básico para que el alumnado comprenda lo que se le pide. También se añadirán otras relativas a la tercera categoría (enlaces, cualidades, indicadores espacio-temporales etc)

Dichas palabras y expresiones se reflejarán en espacios murales a nivel colectivo o en la elaboración de glosarios. Los murales colectivos sirven de referencia a todo el profesorado que pasa por el aula que contribuirá a reforzarlos, a aplicarlos etc.

La planificación de las diferentes unidades a nivel mensual o quincenal según áreas sigue el siguiente patrón

UNIDAD/PROYECTO: NIVEL.....

TEMPORALIZACIÓN.....

CONTENIDOS		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
OBJETIVOS DE ENSEÑANZA (OBJETIVOS COGNITIVOS) ¿QUÉ PRETENDO?		
RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS/ CULTURA		
LENGUA Y COMUNICACIÓN		
LENGUAJE DE APRENDIZAJE (PALABRAS CLAVE)	LENGUAJE PARA APRENDER	LENGUAJE A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE
ACTIVIDADES BÁSICAS Y DINÁMICA DE CLASE		
MATERIALES		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE: RÚBRICAS /INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN/ PORTFOLIO.		
¿QUÉ EVALUAR?	¿CÓMO EVALUAR?	¿CUÁNDO EVALUAR?
EVALUACIÓN DE MI PRÁCTICA: ASPECTOS A MANTENER Y MEJORAR		
ASPECTOS A MANTENER		ASPECTOS A MEJORAR