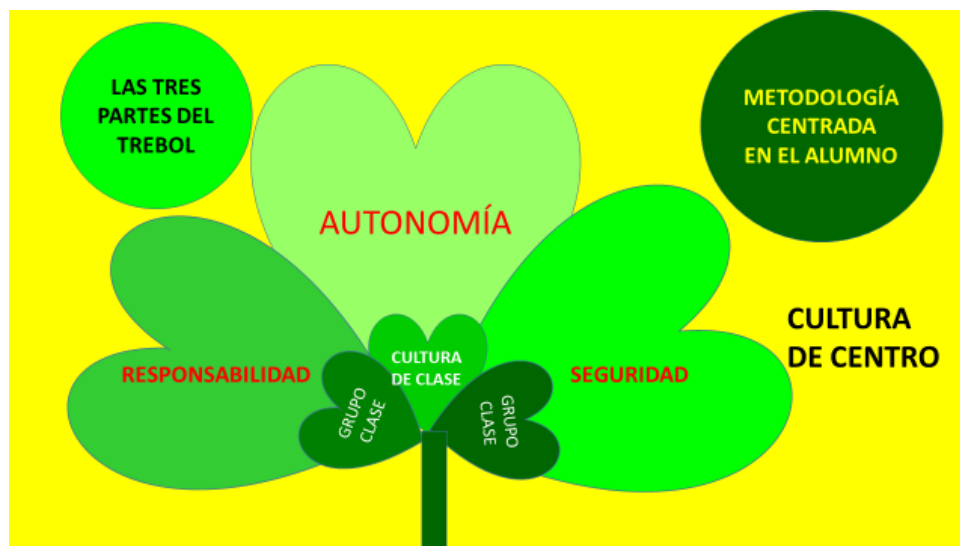


EDUCACIÓN EMOCIONAL Y APRENDIZAJE: METODOLOGÍA CENTRADA EN EL ALUMNO

“Sólo se es lo que se vive”

PARTIMOS DE COMPRENDER QUE TODOS SOMOS DIFERENTES, QUE TODO ESTÁ CONECTADO Y QUE LAS PERSONAS NOS CONSTRUIMOS A LO LARGO DE NUESTRA VIDA, EN NUESTRA OPINION SOBRE TRES PATAS EMOCIONALES FUNDAMENTALES:

LA SEGURIDAD, LA AUTONOMÍA Y LA RESPONSABILIDAD



SUPONE TENER EN CUENTA LA DIVERSIDAD EN DOS NIVELES:

EL AULA (CULTURA DE AULA) Y LA ESCUELA (CULTURA DE CENTRO)

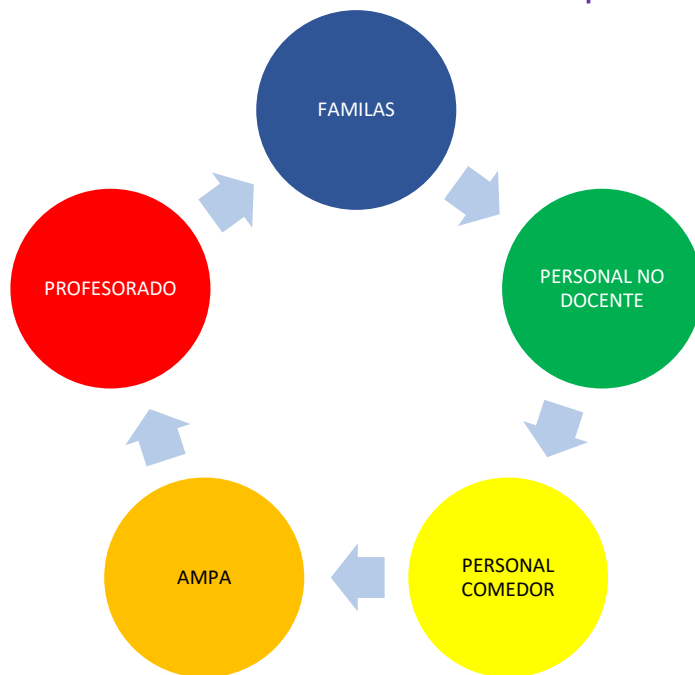
El desarrollo de esta cultura de Centro se asienta en nuestro colegio, desde siempre, en una cultura de participación responsable y abierta a otras experiencias y que potencie la formación y la colaboración permanente entre los diferentes sectores



LA ESCUELA: <u>CULTURA ESCOLAR</u> IMPLICA Y ENVUELVE A TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y A LAS ACCIONES QUE DESARROLLA	LA CLASE: <u>CULTURA DE AULA</u> PROYECCIÓN EN EL AULA DE LA CULTURA DE CENTRO CONSENSUADA POR LA COMUNIDAD EDUCATIVA
<p>La escuela promueve estos tres aspectos a través de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Posters , espacios significativos , slogans que recuerden nuestros valores y objetivos 2) Actividades que fomenten la comunicación, la participación, el encuentro y el trabajo cooperativo entre sectores 3) Dando espacios al alumnado para que se exprese, desarrolle estrategias de comunicación y participación reales: <ol style="list-style-type: none"> a) JUNTA DE DELEGADOS Y DELEGADAS DEL ALUMNADO b) ASOCIACIÓN DE ALUMNOS Y ALUMNAS : EAC 4) Gestión en la toma de decisiones y en el desarrollo de las mismas de manera cooperativa y transparente a través de Comisiones Mixtas de trabajo Profesorado-Familias – Alumnado, Consejo Escolar y Claustro 5) Desarrollo de procedimientos de autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación garantista y libre de todos los aspectos del Centro en clave de mejora por parte de los diferentes sectores a través de Portfolios de evaluación para mejorar en incluso de programas de mentorización dentro del profesorado 6) Fomento del encuentro dentro del Centro de los sectores en el desarrollo tanto de proyectos cotidianos (Talleres con familias, actividades, salidas, como de fiestas jornadas y proyectos de Centro 7) Fomento del encuentro con otros países y culturas, a través del desarrollo de las lenguas, la colaboración europea e internacional. 8) Ofreciendo contextos y proyectos de Centro para el uso y desarrollo de las lenguas (METODOLOGÍA CLIL: Lengua soporte del pensamiento) 9) Fomento del pensamiento crítico, la sensibilización y la colaboración sobre los retos del Mundo en que vivimos a través de programas de cooperación con ONGs de diferente finalidad y otras entidades sociales 	<p>AUTONOMÍA Y SEGURIDAD</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Los alumnos saben que deben hacer y cómo hacerlos: Objetivos claros y explicados sobre lo que deben lograr (Tanto generales como particulares y específicos de cada niño/niña). Estos objetivos son conocidos por la familia 2 Tareas claras: <ol style="list-style-type: none"> a. Se asientan sobre conocimientos previos b. Los alumnos las pueden controlar c. Favorecen el trabajo cooperativo d. Los alumnos saben claramente lo que tienen que hacer 3 Los alumnos se evalúan a través del portfolio personal o de grupo relativo a las tareas antes descritas 4 Los errores sirven para aprender en positivo 5 Hay posters y espacios significativos que recuerdan tanto aspectos de conocimiento como nuestras bases para convivir entre todos. 6 Desarrollo de proyectos de investigación de área, de aula, de Centro (Por ejemplo a través de la Biblioteca) 7 Desarrollo de hábitos y rutinas de aula dentro de la cultura de clase <p>SEGURIDAD Y AUTOESTIMA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Se trabaja el reconocimiento de los sentimientos y el desarrollo de los sentimientos positivos tanto a nivel tutorial como a nivel de la vida del Centro. 2 Refuerzo positivo 3 El error es fuente de aprendizaje no de frustración 4 Las indicaciones de mejora se ofrecen en positivo 5 Se favorece el desarrollo de estrategias para la resolución de conflictos en positivo analizando causas, sentimientos que nos producen y posible resolución. Se aborda el conflicto con naturalidad. <p>RESPONSABILIDAD</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Responsabilidad en mis tareas. Aprendizaje activo 2 Dentro de la clase cada alumno tiene un rol, unos deberes y unos derechos 3 Trabajo cooperativo con roles definidos: <ul style="list-style-type: none"> • Coordinador, Portavoz, Supervisor, Intendente • Los roles van cambiando. • Los grupos son fundamentalmente de cuatro alumnos teniendo en cuenta las inteligencias múltiples y próximas para que siempre consigna los objetivos y acaben las tareas a tiempo ayudándose unos a otros. 4 Hay posters y espacios significativos que recuerdan nuestras bases para convivir entre todos, nuestras responsabilidades y tareas.

LA CULTURA ESCOLAR ES ALGO EN EL QUE TODO EL CENTRO ESTÁ IMPLICADO, ENVUELVE A TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y EMPAPA TODA LA VIDA DEL COLEGIO:

El sentido de COMUNIDAD EDUCATIVA se elabora construyendo **relaciones de confianza** entre los que la componemos de ahí la potencia del trabajo y **las decisiones de grupo como motor de desarrollo y mejora** dentro de los diferentes sectores y entre ellos, **para ofrecer a nuestros alumnos una visión unificada que contribuya a fomentar su seguridad**



POR ESO LA PRESENCIA DEL **TRABAJO COOPERATIVO** DENTRO DE LOS SECTORES Y ENTRE ELLOS PARA IMPLICARSE EN ELABORAR Y DESARROLLAR IDEAS, PROPONERLAS, DESARROLLARLAS Y EVALUARLAS OBJETIVAMENTE ES EL MOTOR DE MEJORA QUE SE PROYECTA EN EL DESARROLLO DE LOS ALUMNOS QUE A SU VEZ REPITEN EL PROCESO EN LA TAREAS ESCOLAR

ADEMÁS SI QUEREMOS QUE NUESTROS ALUMNOS Y ALUMNAS SEAN RESPONSABLES Y TENGAN EL VALOR DE LA HONESTIDAD LOS ADULTOS DEN CENTRO TENEMOS UN **CÓDIGO ÉTICO DE TRANSPARENCIA** QUE **EVITA SIEMPRE EL RUMOR Y LAS OPINIONES NO CONTRASTADAS**, ATENIÉNDO EL **CONTROL DE LA CALIDAD DE LAS DECISIONES** A LOS **RESULTADOS OBJETIVOS**, A LOS **PORTFOLIOS DE LOS SECTORES** (ANÓNIMOS) Y A LAS CONCLUSIONES DE LAS REUNIONES DE LAS QUE SE LEVANTA ACTA PARA QUE FIGUREN OBJETIVAMENTE LOS ACUERDOS Y OPINIONES. SIEMPRE SON DISCRETAS. **LA DISCRECIÓN ES MÁS QUE UNA VIRTUD ES UN DERECHO**

POR OTRA PARTE, SI QUEREMOS QUE NUESTROS NIÑOS Y NIÑAS TENDAN UNA CULTURA CRÍTICA Y SOLIDARIA NOSOTROS PRETENDEMOS **DEARROLLAR LA CALIDAD EVITANDO LA COMPETENCIA** CON OTROS CENTROS Y PROPONER **ACTIVIDADES QUE FAVOREZCAN LAS ESTRATEGIAS DE COLABORACIÓN Y NO DE COMPETENCIA, SÍ DE ASERTIVIDAD.**

EN ESTA LÍNEA:

NUESTRO CENTRO, POR VOTACIÓN MAYORITARIA Y UNÁNIME DE TODOS LOS SECTORES **NO PREPARA LAS PRUEBAS C.D.I** (SÍ LOS EXÁMENES CAMBRIDGE, PET Y KET QUE REPORTAN UN BENEFICIO AL ALUMNADO) PERO REALIZA UN SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO EN EL IES PARA VALORAR NUESTRA CALIDAD COMO ELEMENTO EXTERNO.

LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO REPONDE A MÚLTIPLES INSTRUMENTOS EN LOS QUE EL NIÑO Y LA NIÑA MUESTRA LO QUE SABE QUE NO SON UN EXAMEN, SE PRETENDE QUE SIEMPRE EL ALUMNO CONTROLE SU EVOLUCIÓN Y LA FAMILIA SEPA EN QUE SITUACIÓN SE ENCUENTRA. **LA ADQUISICIÓN DE OBJETIVO SE EXPONE EN TÉRMINOS POSITIVOS:** LO ENTIENDO, LO SÉ , LO SÉ , LO DOMINO Y LO APLICO

NUETRAS BASES DE CONVIVENCIA COMO NO PUEDEN SER DE OTRA MANERA **SE BASAN EN:**



Y FINALMENTE ...

